

Guía para la producción, gestión, distribución y uso de módulos de formación en los programas académicos con metodología a distancia tradicional de UNISANGIL



UNISANGIL



FUNDACIÓN UNIVERSITARIA DE SAN GIL -UNISANGIL-

GUÍA PARA LA PRODUCCIÓN, GESTIÓN, DISTRIBUCIÓN Y USO DE MÓDULOS DE FORMACIÓN EN LOS PROGRAMAS ACADÉMICOS CON METODOLOGÍA A DISTANCIA TRADICIONAL DE UNISANGIL

Versión 1.0

2016

Esta es una recopilación y adaptación de trabajos realizados por los siguientes docentes de Unisangil: Amparo Emilia Bernal de López, Maricela Ballesteros Forero, Sandra Milena Neira Camacho, Miguel Arturo Fajardo Rojas, Alirio Ballesteros Galvis, Dora Patricia Rodríguez Ardila, Eulalia Medina, Nohora Corzo Gutiérrez, María Teresa Plata, entre otros

Esta guía fue aprobada por la Vicerrectoría académica de UNISANGIL con base en el estudio y concepto emitido por el comité institucional de currículo en reunión realizada el 26 de julio y 9 de agosto de 2016.

Se firma en Unisangil, sede San Gil, el 09 de agosto de 2016.

*Beatriz Toloza Suárez
Vicerrectora Académica*

CONTENIDO

| | |
|--|----|
| PRESENTACIÓN..... | 4 |
| MODELO PEDAGÓGICO UNISANGIL..... | 5 |
| ELEMENTOS DEL MODELO PEDAGÓGICO PARA LA METODOLOGÍA A DISTANCIA..... | 6 |
| PROCESO GENERAL DE PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y USO DE MÓDULOS DE FORMACIÓN..... | 10 |
| ANÁLISIS CURRICULAR..... | 10 |
| CONSTRUCCIÓN DE MÓDULO..... | 11 |
| TIPO DE MÓDULOS DE FORMACIÓN:..... | 11 |
| ESTRUCTURA INTERNA DE LOS MÓDULOS DE FORMACIÓN..... | 13 |
| ESTRUCTURA DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE DENTRO DEL MÓDULO DE FORMACIÓN..... | 14 |
| EXTENSIÓN DEL MÓDULO..... | 15 |
| LENGUAJE UTILIZADO EN LOS MÓDULOS DE FORMACIÓN..... | 16 |
| MANEJO DE LA INFORMACIÓN EN EL CONTENIDO DEL MÓDULO..... | 17 |
| ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE..... | 18 |
| REVISIÓN BÁSICA DE CONTENIDO..... | 19 |
| REVISIÓN PEDAGÓGICA..... | 19 |
| DISEÑO COMUNICATIVO..... | 20 |
| IMPRESIÓN..... | 20 |
| ENTREGA A TUTOR..... | 20 |
| ENTREGA A ESTUDIANTES..... | 20 |
| ACTUALIZACIÓN DE LOS MÓDULOS DE FORMACIÓN..... | 20 |
| ENRIQUECIMIENTO DEL MÓDULO EN AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE..... | 21 |
| ANEXOS..... | 22 |

PRESENTACIÓN

El sistema de Educación a Distancia de Unisangil busca incorporar a los procesos pedagógicos de nivel superior a las personas que encuentran en esta modalidad una oportunidad para acceder al sistema educativo y superar limitaciones geográficas, físicas, laborales o familiares para la movilización.

En este sistema Unisangil ha logrado amplia trayectoria con programas tecnológicos y profesionales en áreas de la educación, salud, economía solidaria, turismo, entre otros. Lo que le permite continuar explorando las ventajas de la metodología a distancia y enriquecerla cada vez más con la experiencia que se va ganando.

Con el objeto de orientar los procesos de formulación o actualización de programas a distancia, se configura la presente guía con el aporte de docentes, directivos, tutores y egresados. El objetivo es compartir los acuerdos logrados en forma de criterios orientadores para desarrollar exitosamente los procesos de producción, gestión, distribución y uso de módulos de formación.

El documento trata de anticiparse a las cuestiones trascendentales que ocupan a los integrantes del comité curricular de los programas, a los directivos, expertos disciplinares, tutores, asesores pedagógicos, estudiantes, personal de apoyo y todos los que participen de este sistema en Unisangil. Por esta razón, inicia desde reconocer el modelo pedagógico institucional y los elementos del modelo aplicables a la metodología a distancia, las definiciones básicas, las recomendaciones sobre estructura, forma, lenguaje, contenido, extensión, etc y la descripción general de cada una de las fases que componen el proceso.

MODELO PEDAGÓGICO UNISANGIL

El modelo pedagógico de UNISANGIL se fundamenta en conceptos como *Aprender a Aprender y Aprender Haciendo*, elementos del enfoque constructivista; su propósito es desarrollar las **capacidades** que permiten *reconocer, valorar y/o transformar el entorno*, mediante la articulación de la teoría y la práctica. De igual forma, afianzar las **habilidades** para *vivir democráticamente* practicando el pluralismo, la tolerancia y la solidaridad.

Desde este enfoque, el **estudiante** visto como el *centro del proceso de aprendizaje*, se concibe como un sujeto activo y modificador de su estructura cognitiva al convertirse en el *constructor de su propio conocimiento*, y al mismo tiempo, en re-creador de los diferentes contenidos con los que se enfrenta, y por tanto, *dueño de sus procesos de pensamiento*.

De igual forma, conceptos como el *Aprender a Conocer*, y la *Investigación-Acción*, favorecen el despliegue de las capacidades para la gestión de *Transformación*, desde una perspectiva activa, dinámica, participativa y crítica; su objetivo, a partir del perfil profesional del estudiante, es modificar el entorno desde el reconocimiento y comprensión tanto de la realidad local como global, orientadas como la base de *la formación para el desarrollo humano*.

Por último, animar el *Trabajo cooperativo y colaborativo*, el *Diálogo*, y *Diálogo entre Saberes*, que refuerzan el proceso de aprendizaje desde **contextos significativos**, al igual que, fortalecer el Auto-aprendizaje, la Autonomía y la comunicación *como interacción*, conceptos estos, *inherentes* al aprehendizaje en la modalidad a distancia.

Por otra parte, el modelo pedagógico institucional asume la teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural; en ella se reconoce el potencial de inteligencia en los seres humanos, el cual se logra y desarrolla a través de la **mediación**, entendida ésta como un proceso intencionado en la experiencia de aprendizaje. El mediador, es decir el docente o tutor, cambia y amplifica la calidad de los estímulos que se relacionan con la *intención pedagógica*, en la búsqueda de la plena autonomía del estudiante para la toma de decisiones frente a la realidad, al igual que un cambio en su estructura cognitiva.

Sin embargo, para que en el proceso de enseñanza la interactividad **propicie** relaciones con el saber y se generen análisis, reflexiones y pensamiento crítico, ésta debe ser mediada; *mediada por el tutor*.

Por esta razón, **la mediación pedagógica**, específicamente para la Educación a Distancia, es asumida como el *conjunto articulado de componentes* que intervienen en el acto educativo y que facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje en el **encuentro**

de acciones, intervenciones, recursos, materiales didácticos y mediaciones. Su principal objetivo es facilitar la comunicación entre el estudiante y el tutor, para *favorecer* el proceso de enseñanza-aprendizaje a partir del aprendizaje auto-dirigido y flexible, a través de los distintos ambientes de Aprendizaje.

ELEMENTOS DEL MODELO PEDAGÓGICO PARA LA METODOLOGÍA A DISTANCIA

Es importante precisar que la *Educación a Distancia* no es simplemente una modalidad o estrategia metodológica, y por tanto exige plantear un **nuevo paradigma pedagógico**. La educación a distancia, concibió una *forma diferente de acompañar el proceso educativo*, en cuanto a sus procedimientos y al conjunto de acciones, recursos, materiales y apoyos didácticos, los cuales *facilitarán* el proceso de enseñanza-aprendizaje, a partir del aprendizaje auto-dirigido y flexible. Por esta razón, desde la modalidad a distancia se reconoce que existen *otras formas de aprender*, y que la educación se debe contextualizar en nuevos escenarios; desde esta mirada, presentamos los elementos que hacen parte del modelo de Unisangil, adaptado a las características de la educación a distancia:

ESTUDIANTE: es el *centro del proceso de formación*. Se le concibe como una persona activa, creativa, autónoma y disciplinada, que está en capacidad de **asumir responsablemente su propio aprendizaje**, a partir de la apropiación de la realidad, del desarrollo de sus potencialidades y la auto-regulación.

ENSEÑANZA: proceso pedagógico de *planificación y realización de acciones* formativas e interactivas, que permiten **diseñar un entorno de aprendizaje** exitoso, en un *espacio propicio para la construcción y re-construcción activa del conocimiento*. Exige una orientación didáctica innovadora, en la cual, a partir de la interacción entre el estudiante, el módulo y el tutor, y entre los mismos estudiantes, se actualizan permanentemente los contenidos académicos, orientados a la *práctica y resolución de problemas significativos*, que fomenten el desarrollo de las competencias y habilidades cognitivas y la aplicación de éstas.

Además, el proceso demanda crear las condiciones necesarias para el *aprendizaje individual y reflexivo*, al igual que la resolución de problemas de forma cooperativa y colaborativa, desde una actitud crítica, relacionada con la realidad. Es flexible, pues permiten al estudiante decidir sobre la manera de cómo accede al desarrollo de los distintos módulos, en cuanto a tiempos y apoyos.

APRENDIZAJE: **procesos** que proporcionan al estudiante la **construcción del conocimiento**, traspasando la memorización de la información obtenida; *promueve* la

asimilación y aplicación de los conocimientos, a través de contextos significativos, *estimulando* el análisis, reflexión y posición crítica frente al saber, a partir de la información disponible en el módulo, en la red, en los soportes y en los distintos contextos. Se plantean desde esta perspectiva, el *aprendizaje abierto*, pues es el estudiante quien desde su autonomía, se acerca y construye el conocimiento, al igual que, el *aprendizaje cooperativo y colaborativo*, los cuales posibilitan la *interacción*, y desde ellos se suscita la *solidaridad*, en coherencia con el proyecto de vida que promueve la institución.

COMPETENCIAS: Están relacionadas con **intervenciones eficaces** para la resolución de problemas de los diferentes ámbitos de la vida; por medio de acciones en las que se movilizan al mismo tiempo y de manera interrelacionada componentes actitudinales, procedimentales y conceptuales¹. Existen diversos tipos de competencias y criterios de clasificación. Unisangil reconoce dos tipos de competencias esenciales en la Educación Superior, las **específicas y las genéricas**. Las primeras obedecen a las que se desarrollan en el marco de una profesión, es decir, las que otorgan identidad al profesional; las genéricas son las que, independientemente de la profesión, le conceden al profesional ciertas cualidades para intervenir en situaciones laborales, sociales, académicas, cotidianas...etc.

TUTOR: corresponde a la figura del docente *mediador*; por tanto, su principal rol es el **de acompañar y orientar el proceso** del estudiante en el **desarrollo de las competencias**. Su perfil, como facilitador del proceso de enseñanza-aprendizaje, se relaciona con una persona *dinámica, emprendedora*; experto en la disciplina que orienta, al igual, que del manejo de los lenguajes de las TIC, y de las interacciones que se producen entre los actores en el aula.

Dinámico, activo, pues *posee las habilidades necesarias para motivar, fortalecer y valorar las contribuciones de los estudiantes*; favorece el *trabajo colaborativo*, y fomenta la curiosidad intelectual, la originalidad y la creatividad o *pensamiento divergente*. Realiza un seguimiento personalizado de los alumnos y apoya el desarrollo del módulo desde los diferentes ritmos de aprendizaje, aspecto que brinda flexibilidad al acompañamiento. Igualmente es puntual y riguroso en las respuestas que ofrece a los estudiantes, no sólo sobre el contenido, sino también sobre el acompañamiento, desarrollo del proceso y uso de las diferentes estrategias.

TUTORÍA: Se refiere al conjunto de **estrategias** encaminadas a **potenciar** de manera efectiva el **aprendizaje** del estudiante a través de diseño de actividades planificadas de asesoría académica, orientación metodológica, consejería, seguimiento, evaluación,

¹ Zabala, Antoni. 11 ideas clave sobre competencias.

retroalimentación, interactividades pedagógicas y mediaciones². Esta puede desarrollarse de manera presencial o utilizando medios tecnológicos como la videoconferencia, chat, telefonía celular, etc.

CENTRO DE TUTORÍA: Es el espacio con las **condiciones necesarias** para desarrollar actividades de tutoría, talleres, laboratorios, prácticas e investigaciones. Por tanto, cuenta con los ambientes físicos adecuados y los recursos didácticos, tecnológicos, humanos y logísticos necesarios para soportar los procesos de enseñanza-aprendizaje a distancia.

MEDIACIÓN: **proceso** en el cual el tutor-mediador, **selecciona los estímulos y las experiencias de aprendizaje**; organiza y enmarca las actividades en el tiempo y en el espacio; relaciona acontecimientos previos y futuros; favorece la autorregulación y propicia la interpretación de la realidad; de igual manera *motiva y genera interés por el aprendizaje*, potencia la metacognición, (relacionada con los *actos de pensar y aprender a aprender*), y las operaciones mentales.

METODOLOGÍA: es la **ruta** a través de la cual el *aprendizaje*, visto como un proceso, es *orientado, guiado y mediado* por el tutor con el propósito de utilizar la información presentada en el módulo, para generar experiencias individuales y grupales, al mismo tiempo que el aprendizaje cooperativo y colaborativo. El *aprendizaje es compartido*, motiva la participación activa de los estudiantes, orientada hacia una acción autónoma aprendizaje, entendidos estos como las *acciones de formación* para el desarrollo de las habilidades y competencias relacionadas con el perfil profesional.

MATERIALES DIDÁCTICOS: se refieren a los recursos de los que el estudiante puede hacer uso, en primer lugar se sitúa el **módulo** como recurso maestro, la bibliografía de complemento y profundización y el uso de las **TIC** como *medios alternativos* que *enriquecen y apoyan el quehacer docente* y el aprendizaje y desarrollo de las competencias de los estudiantes.

MÓDULO DE FORMACIÓN: El término Módulo está relacionado con *Integración*. Por lo tanto, es el material didáctico que **integra todos los elementos** necesarios para el aprendizaje y desarrollo de competencias del estudiante. Se constituye en el instrumento didáctico fundamental orientador del trabajo autónomo del estudiante.

² Roberto J. Salazar Ramos PRESUPUESTOS Y CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DE CONDICIONES MÍNIMAS DE PROGRAMAS A DISTANCIA Ponencia presentada en el Primer Encuentro de los Miembros de Conaces. 8 de octubre de 2004.

UNIDAD DE APRENDIZAJE: Está referida a un conjunto de contenidos y actividades de aprendizaje y evaluación, organizados en función de metas de aprendizaje específicas. Los componentes presentan **secuencia lógica** que le da **sentido** a la unidad y la diferencian de una unidad temática. Incluye elementos de contextualización, objetivos específicos de aprendizaje, contenidos de tipo conceptual, procedimental y actitudinal, bibliografía de soporte y actividades de aprendizaje y evaluación.

EVALUACIÓN: concebida como proceso permanente, integral y **gradual**, que permite emitir juicios **cualitativos y cuantitativos** con miras a tomar decisiones que propician el éxito del proceso educativo.

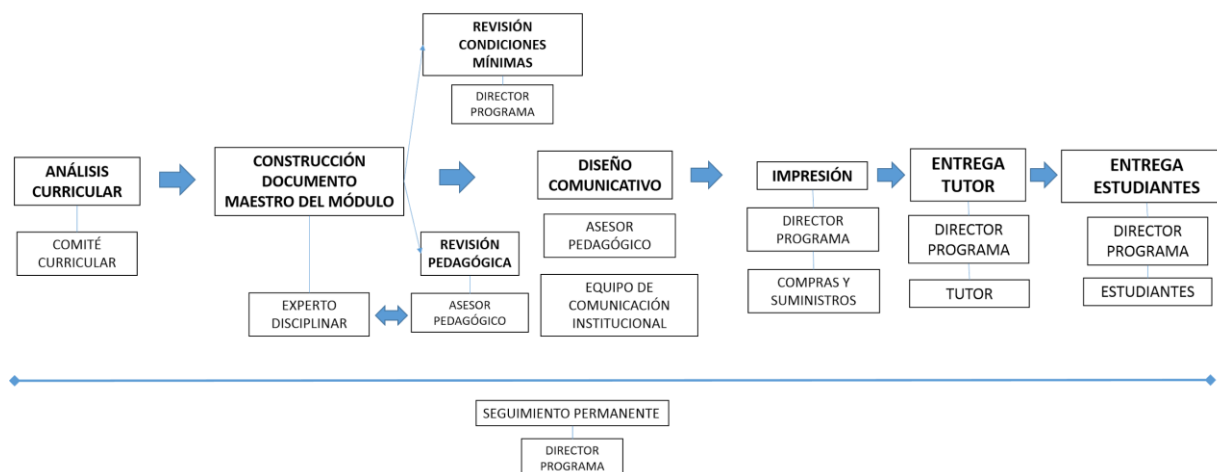
La valoración de la construcción del conocimiento organizado, analizado, sintetizado y aplicado, será evaluada por parte del estudiante, a través de una estrategia pedagógica significativa, la **auto-evaluación**, ejercicio que le permite reconocer y reflexionar sobre su papel, en su propio proceso de aprendizaje.

La autoevaluación como parte del proceso de formación, es un instrumento de gestión que permite confrontar, a la luz de los objetivos propuestos, el nivel de aprendizaje que se ha alcanzado. El instrumento permite verificar y asegurar la *apropiación de los contenidos*, al compararlos con los indicadores de cada una de las competencias planteadas. A través de este ejercicio se pueden detectar las fortalezas, las debilidades y principales acciones de mejora.

PROCESO GENERAL DE PRODUCCIÓN, DISTRIBUCIÓN Y USO DE MÓDULOS DE FORMACIÓN

El proceso de producción, distribución y uso de los módulos de formación parte de la estructura curricular del programa, específicamente del micro-curriculum o sílabo en el que se definen las competencias a desarrollar, los contenidos esenciales y las principales fuentes bibliográficas de cada asignatura que compone el plan de estudios.

La siguiente estructura resume el proceso desde que se analiza la construcción de los módulos hasta que llega a manos del estudiante.



1. ANÁLISIS CURRICULAR.

Antes de iniciar la construcción del módulo de formación, el comité curricular del programa de formación con metodología a distancia tradicional, convocará a sus miembros permanentes y a quienes considere pertinente para llevar a cabo el análisis curricular. Esta primera fase tiene como objetivo establecer los criterios generales, comprometer a los actores, reconocer los insumos requeridos y acordar el cronograma general de trabajo.

Las siguientes son acciones específicas desarrolladas en esta etapa y adicional a ellas, todas las que el comité curricular considere necesario:

- Identificación de las asignaturas que requieren elaboración del módulo de formación.
- Verificación de los micro currículos o sílabos que constituyen la base del trabajo de construcción.

- Reconocimiento de los insumos requeridos para iniciar el proceso.
- Definición del tipo de trabajo requerido (creación, actualización.) y del tipo de módulo coherente con las necesidades particulares de cada asignatura.
- Identificación de los ejes transversales que influenciaran la construcción de los módulos.
- Selección de los posibles expertos disciplinares que cuenten con la capacidad y disponibilidad para construir los módulos.
- A nivel administrativo, se realizan las gestiones requeridas para contratación de los actores en el proceso.
- Establecimiento del plan de trabajo general.
- Asignación de roles y funciones a los miembros del comité para hacer seguimiento y apoyo al proceso de construcción.

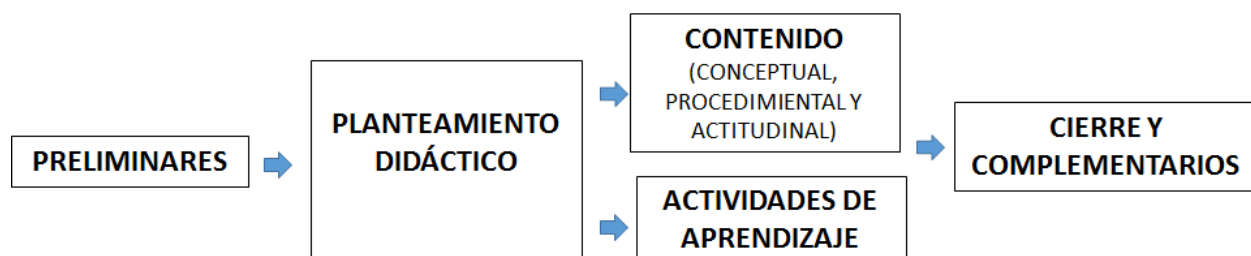
2. CONSTRUCCIÓN DE MÓDULO

El módulo como conjunto de metas, estrategias, actividades, contenidos y procesos de evaluación y seguimiento de los aprendizajes, se convierte en el **instrumento metodológico indispensable** para orientar el trabajo autónomo y auto-gestionado de los estudiantes y para la realización de las tutorías.

Unisangil reconoce el módulo como una construcción colectiva que involucra la participación de varios actores, por lo tanto, considera fundamental registrar los créditos respectivos de los participantes.

TIPO DE MÓDULOS DE FORMACIÓN:

Considerando las necesidades propias de cada programa y asignatura, se reconoce en Unisangil, cuatro (4) tipos de módulos de formación, clasificados a partir del tipo de fuente de información principal en la sección de contenido. Sea cual sea el seleccionado en el comité curricular del programa, el módulo tendrá los siguientes componentes:



Los **preliminares** del módulo son las páginas y secciones que identifican el material e informan al estudiante de aspectos básicos. Hacen parte de ellos la cubierta, portada, hoja de créditos y tabla de contenido. El **planteamiento didáctico** está compuesto por la presentación del módulo, las competencias y aprendizajes esperados, la metodología, plan de trabajo general y mapa de navegación del módulo. El **contenido** del módulo aborda la información esencial para el desarrollo de las competencias. Por lo general incluye contenido de tipo *conceptual* (leyes, teorías, conceptos, fenómenos, enunciados, modelos, principios, etc); *procedimental* (estrategias, técnicas, métodos, pasos, acciones, etc) y *actitudinal* (valores, normas, principios éticos, etc). **Las actividades de aprendizaje** son la propuesta de trabajo que le permitirá a los estudiantes apropiarse del contenido estudiado y desarrollar las competencias planteadas. Éstas se alternan con los contenidos. Finalmente **Cierre y complementarios** integra las conclusiones y recursos adicionales que se requieran como bibliografía, anexos, formatos, plantillas, etc.

MÓDULO DE CREACIÓN PROPIA: El contenido de este módulo es una creación original del autor. Éste puede recurrir a diversas fuentes de información, referenciándolas adecuadamente, siguiendo las normas de citación y referenciación adoptadas por la institución.

MÓDULO BASADO EN LIBRO: Si un libro aborda el contenido temático que se requiere en el módulo de formación y además supera una evaluación con criterios de pertinencia, actualización y coherencia puede incluirse en el módulo en la sección de contenido. Las demás secciones serán desarrolladas por el autor. Cabe señalar que si ésta opción es considerada, el libro original será adquirido para cada módulo. Se recomienda sistematizar la evaluación del libro en rejilla de evaluación que defina el comité curricular.

MÓDULO COMPILACIÓN: En el módulo compilación, el desarrollo del contenido temático está basado en la selección de obras y recursos de diversas fuentes de información. Para favorecer la máxima comprensión por parte del estudiante, el compilador y autor del módulo, incluirá las anotaciones que considere pertinentes. La selección de la información se hará siguiendo criterios de actualización, pertinencia, nivel de complejidad y abstracción adecuado al nivel de formación de los estudiantes y coherencia con los propósitos de formación. Para la compilación se privilegiará el uso de documentos como capítulos de libro, artículos científicos, documentos técnicos, tesis de maestría y doctorado, publicaciones de organizaciones oficiales, memorias, etc.

El método de ordenación de las fuentes será seleccionado de acuerdo a la lógica y unidad temática del módulo.

MÓDULO MIXTO: El módulo mixto combina la producción propia del autor con la compilación de obras de otros autores. Se considerará mixto, si la producción del autor supera el 45% del contenido del módulo.

ESTRUCTURA INTERNA DE LOS MÓDULOS DE FORMACIÓN

De acuerdo con los componentes señalados, el módulo de aprendizaje estará compuesto como mínimo por los siguientes elementos:

| | |
|--|---|
| Presentación | Sentido del módulo en el proceso formativo –de dónde venimos y hacia dónde vamos-. Ver Anexo A. |
| Aprendizajes esperados | Competencias específicas y genéricas a las que se orienta el módulo. Es necesario retomar las competencias que se señalan en el sílabo de la asignatura. Ver Anexo B. Para mayor información consultar <u>documento institucional de lineamientos curriculares</u> . |
| Metodología y Plan de trabajo general | Ruta de aprendizaje y plan general de actividades. Espacio propicio para hacer al estudiante las recomendaciones necesarias para lograr los objetivos propuestos. El plan general presenta la distribución de lecturas, actividades y evaluaciones en el tiempo destinado para el módulo. Ver Anexo C |
| Mapa de navegación del módulo | Se puede recurrir a un mapa conceptual, un esquema o cualquier tipo de organizador que sintetice el contenido del módulo. Ver anexo D |
| Glosario | Listado de términos o definiciones fundamentales para el desarrollo del módulo. |
| Desarrollo de Unidades de Aprendizaje. | Cada módulo está constituido por unidades de aprendizaje. (A de continuación se dan orientaciones generales) |
| Bibliografía. | Bibliografía utilizada para la construcción del módulo. |

ESTRUCTURA DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE DENTRO DEL MÓDULO DE FORMACIÓN

| | |
|--------------------------------------|--|
| Introducción | <p>Contextualización del proceso que se va a acompañar. La presentación se puede hacer en dos (2) o tres (3) párrafos dependiendo de la profundidad de la temática. En ellos se plantean la historia, antecedentes, situación o situaciones problemáticas, necesidades, entre otros relacionados con el contenido, al igual que la relación con otras temáticas de Unidades de Aprendizaje Anteriores.</p> <p>El objetivo es contextualizar, aclarar, aterrizar al estudiante sobre el tema a abordar, desde una mirada retrospectiva. Ver anexo E</p> |
| Plan de trabajo por Unidad | <p>Se presenta al estudiante la propuesta de organización de las actividades de aprendizaje en función del tiempo estimado para desarrollar la unidad de aprendizaje. Este plan de trabajo, a diferencia del general, detalla cada una de las actividades que el estudiante realizará en la unidad.</p> |
| Evaluación del Aprendizaje | <p>Se señalan las actividades, instrumentos y criterios para evaluar el aprendizaje en la unidad. Así mismo, el porcentaje de cada actividad dentro de la calificación. Para mayor información consultar <u>Lineamientos curriculares</u>. Ver Anexo F.</p> |
| Activación de conocimientos previos. | <p>Actividades que le permitan al estudiante re-afianzar conceptos clave o reflexionar sobre aspectos puntuales indispensables para abordar la unidad de aprendizaje y agilizar nuevas conceptualizaciones. Se sugiere que supere la exploración y llegue hasta la activación.</p> <p><u>Ver anexo G</u></p> |
| Desarrollo de Contenido | <p>Desarrollo del contenido en sus distintas tipologías, conceptuales, procedimentales y actitudinales. Es fundamental abordar los contenidos que se plantean en el sílabo de la asignatura.</p> |
| Actividades de | <p>Planteamiento de las distintas actividades que permiten la</p> |

| | |
|--------------------------------------|--|
| Aprendizaje | aplicación del conocimiento en situaciones concretas, desde contextos significativos para los estudiantes. En este sentido, se sugiere privilegiar actividades que movilicen mayor número de capacidades y que superen la mera recuperación de información. |
| Conclusiones o resumen | Es fundamental, presentar a manera de conclusión los aspectos más relevantes que se trabajaron en la unidad. Para realizar el resumen podemos recurrir a un mapa conceptual, esquema, o cualquier tipo de organizador que Sintetice todo el contenido del módulo. |
| Control de Lectura (Auto-evaluación) | Se sugiere incluir al finalizar cada unidad de aprendizaje, un ejercicio auto-evaluativo que le permita al estudiante valorar el nivel de apropiación del contenido. |
| Bibliografía Complementaria | La que se sugiere para complementar, profundizar o contrastar el contenido abordado en la unidad. |

EXTENSIÓN DEL MÓDULO

Acerca de la extensión del módulo no podrían determinarse con precisión la cantidad de páginas por cuanto ésta depende de la competencia que se pretenda desarrollar, del número de créditos que tenga la asignatura y de la naturaleza de la temática que se esté abordando; sin embargo, se tendrá en cuenta las siguientes recomendaciones:

-Por cuestiones prácticas, el módulo tendrá tantas unidades de aprendizaje como indicadores de desempeño tenga la competencia. De acuerdo con la guía metodológica para la construcción de sílabos, “los indicadores de desempeño son acciones complejas que permiten desarrollar y demostrar las competencias” y como tal, podría esperarse que cada competencia tenga entre 3 y 5 indicadores.

-Teniendo en cuenta que el estudiante dedica 48 horas de estudio por cada crédito académico, se considerará que la extensión del contenido, el número y complejidad de las actividades no debe llevarlo a superar este tiempo.

LENGUAJE UTILIZADO EN LOS MÓDULOS DE FORMACIÓN

Es preciso que el docente o experto en la temática que se va a desarrollar escriba pensando en el estudiante y logre *anticipar* las posibles dudas, preguntas e inquietudes que a éste le puedan surgir a medida que avanza en el estudio del *Módulo de Aprendizaje*. Un recurso pedagógico recomendado para su elaboración es el Método de la Conversación Didáctica Guiada de Holmberg³. Esta estrategia, como plantea el autor, estimula *procesos afectivos, motivacionales y de comprensión*, a través de una **buena conversación**, ya que, además de ser *guiada*, suple la necesidad de la *comunicación contigua*, y por tanto, es un elemento fundamental para el alumno que estudia de forma independiente.

La conversación didáctica guiada, al hacer referencia a una “buena conversación”, significa que ésta sea **organizada, concreta**; se apoye en *analogías* para explicar términos o conceptos que el estudiante no lograría comprender fácilmente; *plantee preguntas* o establezca referencias relacionadas con el entorno; abra espacios para la *re-creación de los temas* o conceptos presentados; privilegie el *pensamiento divergente*.

Es importante que el texto cumpla con los siguientes parámetros:

- Las ideas deben redactarse de manera que *eviten la doble interpretación e imprecisiones* por parte del estudiante.
- El contenido debe estar adaptado a las normas ortográficas y gramaticales establecidas por la Real Academia Española de la Lengua.
- Los términos que acompañan el contenido, si son especializados, deben aparecer en el *Glosario*, o en su defecto, se pueden encontrar en el Diccionario.
- Plantearse en tercera persona, (*lo anterior se relaciona con....; es importante verificar.....; este planteamiento permite.....; Finalmente, se establece que....*, entre otros).
- Los contenidos, desarrollarlos en párrafos cortos, que sinteticen la información pertinente, de acuerdo a la modalidad y el nivel de aprendizaje del programa.
- Las referencias y citas bibliográficas cumplan con las normas APA, sexta edición.

En cuanto al contenido del módulo, **si**:

- Se incluyen tablas, esquemas, dibujos u otros gráficos, estos deben responder a la ampliación o complemento del tema planteado;
- Aparecen gráficos, su propósito es el aclarar o completar el contenido
- Se utilizan gráficos referenciar la *fuentes*.

³ HOLMBERG Börje, (1985), Educación a distancia: situación y perspectivas. Kapelusz, Biblioteca de Cultura Pedagógica, Serie Los nuevos problemas educativos, Buenos Aires, Argentina.

MANEJO DE LA INFORMACIÓN EN EL CONTENIDO DEL MÓDULO

- La información que contenga el módulo debe ser la relevante para el desarrollo de las competencias. Si bien, hay demasiada información importante, se debe trabajar con la que es esencial y permite lograr las metas de aprendizaje.
- El nivel de abstracción debe ser coherente con el nivel de formación. Es decir, cuanto más elevado es el nivel de la formación, más elevado puede ser el nivel de abstracción, aunque también debe pensarse en función de la cultura y del estilo de aprendizaje del estudiante.
- El nivel de complejidad del módulo es adecuado al nivel de formación de los estudiantes. La cantidad, profundidad y regularidad de la información aumenta en la medida que el nivel de formación aumenta. La cantidad de relaciones que el estudiante deba establecer entre la información también es indicador del nivel de complejidad.
- El módulo contiene suficientes fuentes de información. El módulo recoge información y referentes de diversas fuentes de información, sin embargo éstas serán manejables por el estudiante, en la medida que se presente de manera completa y bien relacionada.
- El módulo promueve el desarrollo del pensamiento creativo (alternativo). En el módulo se crean las condiciones necesarias para activar en los estudiantes la capacidad creadora, aquella que permite que, ante una situación, puedan ver nuevas posibilidades de solución y producir respuestas innovadoras. Para esto, puede cumplir con los siguientes criterios:
 1. La carga de contenidos debe ser equilibrada para dar paso a actividades tipo caso, problema o reto que exijan análisis y planteamiento de soluciones.
 2. Estas actividades deben caracterizarse por tener diversas soluciones; es decir, si la idea es llegar a una única respuesta, el pensamiento creativo no intervendría como se desea.
 3. Teniendo en cuenta que la creatividad se detona cuando es compartida y que es posible hacernos creativos en grupo, es fundamental proponer actividades de trabajo en equipo, en las que haya espacio para la opinión, discusión y argumentación.
 4. El pensamiento creativo exige abandonar la costumbre, romper el hábito y la rutina, por tanto, el material debe ser muy recursivo e innovador en la información que utiliza para ilustrar, en la forma de dar las instrucciones y de ambientar los diversos espacios.
- Es fundamental dar espacio a ejercicios de autoevaluación que le permitan al estudiante conocer su nivel de avance en el aprendizaje. Así mismo, dar cabida a ejercicios en los que el estudiante haga conciencia de las fases que debe abordar

para solucionar una situación. Es decir, el estudiante debe considerar el proceso y el resultado.

- El Módulo mantiene el nivel de motivación; para esto muestra actividades retadoras, desafiantes, interactivas, que le permita mantenerse y persistir en el desarrollo de la actividad propuesta.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

Dependiendo del momento del proceso y el nivel de aprendizaje, las actividades pueden ser variadas, a continuación se definen los tipos recomendados para incluir en el módulo:

- **Ejercicios de comprensión**, en los que se reconocen términos principios o conceptos, y frente a un problema se dan respuestas a través de síntesis-resumen, juicios valorativos e información de tipo contextual. Conducen, afianzan y evalúan el *Saber*.
- **Ejercicios de Aplicación** en los cuales el estudiante confronta *su construcción del conocimiento* ya que está en capacidad de extrapolar, frente a enunciados planteados, los conceptos necesarios que se han apropiado en la resolución de situaciones prácticas y/o estudio de casos. Promueven, afianzan y valoran el *Saber hacer*, ya que se tiene la aptitud para aplicar generalizaciones.
- **Ejercicios de Análisis**, con los cuales se verifica la internalización de los términos, conceptos y generalizaciones, a través de la organización de elementos relevantes, mapas conceptuales, explicitación de hipótesis, identificación de causa-efecto y relaciones, a partir de un estudio de caso o situación problemática. Suscitan, afianzan y valoran el *Saber hacer* ya que se tiene la capacidad para determinar las cualidades y teorías que subyacen a una situación y las afirmaciones que la sustentan presentando una visión amplia del contexto dado.
- **Ejercicios de Síntesis**, que permiten al estudiante, a través de la inferencia, construir otras relaciones partiendo de elementos conocidos y creando nuevas situaciones. Fomentan la creatividad, una posición personal crítica frente a una problemática específica, conciencia sobre sus juicios de valor y habilidad para formular hipótesis. Valoran el *Saber hacer* en relación con la habilidad y capacidad de expresarse al comunicar cómo sus conocimientos dan respuestas efectivas a situaciones prácticas y reales del entorno profesional, desde una posición argumentada, relevante y con soluciones eficientes y eficaces.
- **Ejercicios de Proposición**. Desarrollan objetivos de *comunicación* a través de los cuales los estudiantes comparten y comunican a los demás *lo que sabe y lo que sabe hacer*, proceso interactivo que le conduce al *saber comunicar* en forma organizada, estructurada y eficiente. Valoran además de las competencias cognitivas y valorativas (o ciudadanas), elementos comunicativos, formales,

argumentativos y conceptuales en torno a una propuesta, al dar respuesta a una situación real, de acuerdo con contextos de interacción social y académica.

En cuanto a las *Actividades Propuestas* al plantear las instrucciones recordar que éstas deben ser concretas, precisas y adecuadas al nivel de aprendizaje del estudiante; además, en las orientaciones utilizar palabras que relacionen el ejercicio con la temática, como: *con base en...; a partir de...; sobre el concepto de ...*, entre otros.

REVISIÓN BÁSICA DE CONTENIDO

Una vez el módulo se ha construido siguiendo las recomendaciones anteriores, será revisado para garantizar que cumple con las condiciones básicas. El encargado de hacerlo será quien delegue el comité curricular del programa para ello. Las funciones de este revisor serán:

- Revisa que la estructura del módulo cumpla con las especificaciones dadas en este documento con respecto a estructura.
- Revisa que la extensión del documento cumpla con los parámetros sobre créditos académicos.
- Remite al asesor pedagógico asignado, el módulo.

REVISIÓN PEDAGÓGICA

La revisión pedagógica se realizará una vez haya ocurrido la revisión básica. Ésta consiste en el análisis por parte de un profesional de la educación, para determinar la coherencia entre:

- El contenido y las metas de aprendizaje.
- Los créditos académicos y el plan de trabajo general
- El contenido y el nivel de formación de los estudiantes
- Las metas de aprendizaje, el contenido y las actividades de aprendizaje.
- El módulo y los perfiles de formación del programa.
- El módulo y las especificaciones dadas en esta guía.
- Cada una de las partes del módulo.

Una vez se realice la asesoría pedagógica, el módulo retornará al experto disciplinar para que conozca el concepto del pedagogo y realice, de ser necesario, ajustes sugeridos.

DISEÑO COMUNICATIVO

Una vez el módulo haya tenido todas las revisiones de rutina (básica y pedagógica) se preparará el aspecto del módulo pensando en el público objetivo. Para ello será necesario plantear la presentación del material (portada, colores, títulos..), fortalecer los elementos gráficos, enriquecer con imágenes, tablas, gráficas e ilustraciones donde sea necesario y balancear el formato de la información para que motive al estudio permanente por parte de los estudiantes.

IMPRESIÓN

La impresión y empaste del módulo será de alta calidad para mantener la integridad del trabajo comunicativo y gráfico y para favorecer la lectura por parte del estudiante. En este proceso participará la dirección del programa y las dependencias de apoyo.

ENTREGA A TUTOR

El tutor es el profesional encargado de hacer seguimiento y apoyo al estudiante mientras logra las competencias definidas. Por lo tanto, es fundamental que el tutor conozca el módulo con suficiente antelación. El director de programa lo entregará antes del inicio de las actividades académicas junto con el plan de acción tutorial que haya definido el programa.

ENTREGA A ESTUDIANTES

Los módulos serán distribuidos a los estudiantes antes del inicio de semestre. Se les entregarán todos los módulos correspondientes a las asignaturas que matriculó y el plan de atención tutorial diseñado para cada asignatura.

Durante este proceso, la dirección de programa, el comité curricular y las personas que éste delegue participarán haciendo **apoyo y seguimiento permanente** al proceso, de manera que todas las fases se realicen y cada estudiante cuente con el material de calidad que le permita alcanzar sus metas de aprendizaje.

ACTUALIZACIÓN DE LOS MÓDULOS DE FORMACIÓN

Los módulos de formación serán revisados con fines de actualización y mejora cada vez que el comité curricular en la fase de análisis curricular lo considere pertinente. De manera fundamental, este análisis se llevará a cabo cuando se realicen actualizaciones en el plan de estudios, legislaciones, o se renueve el registro calificado del programa. Así mismo, puede abordarse este proceso dentro de la operación normal del comité curricular, cuando algún miembro lo plantee y lo justifique.

ENRIQUECIMIENTO DEL MÓDULO EN AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE

Se invita a los autores a aprovechar al máximo las ventajas de los ambientes virtuales de aprendizaje a través de:

- La recomendación de fuentes de información complementarias que se hallen en la web
- Utilización de objetos de aprendizaje del repositorio institucional.
- Creación de ambientes de aprendizaje complementarios en la plataforma virtual Ágora.
- Utilización de herramientas digitales y aplicaciones pertinentes.

ANEXOS

ANEXO A. PRESENTACIÓN

PRESENTACIÓN

La quema masiva de combustibles fósiles, como el petróleo, el gas natural y el carbón para la obtención de energía, ha incidido en el problema de *efecto invernadero*, debido a las emisiones de gases procedentes de esas combustiones, sobre todo las de dióxido de carbono y metano. Como respuesta a esta problemática se han establecido protocolos internacionales que pretenden controlar esta situación.

Así mismo, en los últimos años, varios programas nacionales e internacionales animan y apoyan el mejoramiento y desarrollo de formas de producción y usos de la *biomasa*, como recurso para *generar calor y energía eléctrica*.

En este sentido, *los biocombustibles* garantizan la preservación natural, ya que los mismos consumen y fijan el Dióxido de Carbono, CO₂, en el proceso de producción de los cultivos que los originan; convirtiéndose en una gran oportunidad para la generación de nuevas formas de *productividad, de empleo y energía*.

Este módulo abordará cuál es el desarrollo y la situación actual del sector de los biocombustibles, tanto a nivel mundial como en Colombia, presentando una visión general del sector y su influencia en el desarrollo del país.

ANEXO B.

APRENDIZAJES ESPERADOS

APRENDIZAJES ESPERADOS

Esta asignatura contribuye a desarrollar las competencias del especialista en competitividad turística. En particular, está orientada a la siguiente:

| | |
|--|--|
| Competencias generales del especialista en competitividad turística a la (s) que contribuye: | Formula proyectos para incorporar oportunidades de inversión del sistema turístico considerando los elementos de la metodología establecida. |
|--|--|

Para ello, el contenido abordado, las actividades propuestas, las experiencias, ejemplos presentados, lecturas y recursos complementarios se orientan hacia el logro del siguiente aprendizaje:

| | |
|------------------------|---|
| Competencia asignatura | Comprende y aplica las herramientas de planificación y elaboración de planes de negocios, para la integración de una propuesta de inversión en el sistema turístico de la región. |
|------------------------|---|

ANEXO C

PLAN DE TRABAJO

El módulo *Dimensión y Alcance de las Oportunidades en el Sector de los Biocombustibles*, está organizado en 3 Unidades de Aprendizaje. Para abordar los contenidos, y así alcanzar los *objetivos propuestos*, es necesario *leer* cuidadosamente cada unidad.

En la medida que avancemos en la lectura, encontraremos *pistas*, que nos remitirán a la sección de Recursos bibliográficos (u otros que el docente crea pertinente), en donde se hallarán diversas actividades, entre ellas *talleres evaluativos, ejercicios de refuerzo y autoevaluación*.

A continuación presentamos el Plan de Trabajo del Módulo, con las actividades que se realizarán semana a semana.

| Plan de Trabajo | | | |
|---|----------|--|-------------|
| Unidad | Semanas | Actividad | Ponderación |
| Unidad 1: Biocombustibles en Colombia | 1 y 2 | - Actividad 1: Taller "Los Biocombustibles en el contexto Colombiano" - Actividad 2: Selección múltiple | |
| Unidad 2: Biocombustibles y su impacto socio ambiental | 3, 4 y 5 | - Actividad 1: Cuestionario 1 "Selección Múltiple" - Actividad 2: Cuestionario " Falso y Verdadero" - Actividad 3: Taller "Los Biocombustibles y su impacto Socio-Ambiental" | |
| Unidad 3: Investigación, desarrollo y expectativas del sector Biocombustibles | 6, 7 y 8 | - Actividad 1: Ejercicio "Seleccione las palabras" - Actividad 2: Taller "Investigación, desarrollo y expectativas del sector Biocombustibles" | |

ANEXO D

El módulo se estructura a través de 3 unidades con sus respectivos aprendizajes esperados.

| Unidad | Aprendizaje esperado |
|---|--|
| 1. Planificación Estratégica 1.1 Planificación 1.2 Estrategia 1.3 Que es Planeación Estratégica | Utiliza adecuadamente los conceptos relacionados a la planificación estratégica como mecanismo efectivo para la implementación de proyectos turísticos. |
| 2. Plan de Negocios 2.1 ¿Qué es un plan de negocios? 2.2 ¿Para qué sirve un plan de negocios? 2.3 ¿Cómo se redacta un plan de negocios? 2.4 Estructura del Plan de Negocios | Facilita la construcción de un plan de negocios que les permita formular oportunidades de inversión en el sistema turístico y que contribuya al desarrollo personal y regional del turismo |
| 3. Financiamiento Público y Privado 3.1 Determinación de fuentes de financiación internacionales 3.2 Determinación de fuentes de financiación nacional 3.3 Fondos existentes | Comprende y utiliza adecuadamente los diferentes mecanismos de financiación para entes territoriales e inversiones privadas, con el fin de canalizar recursos para inversiones futuras. |

ANEXO F

INTRODUCCIÓN UNIDAD:

UNIDAD 1: PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA

En esta primera unidad de aprendizaje se comienza por abordar el concepto de planeación estratégica, como herramienta fundamental en la formulación de proyectos turísticos. Se hace una aproximación a los elementos distintivos de la planeación estratégica, así como a los pasos y pautas generales para su implementación. Esta unidad se constituye en la base conceptual sobre la que se soportan las unidades siguientes.

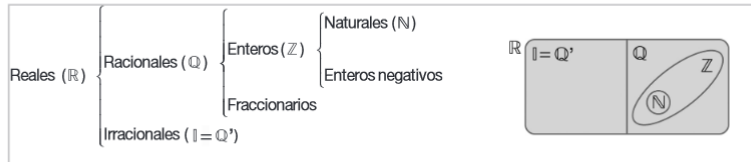
¡Bienvenid@s a esta experiencia de aprendizaje!

ANEXO G



Para la activación de conocimientos previos

Antes de abordar los números reales, es necesario repasar todos los conjuntos de números que se han estudiado.



Deben subrayarse las diferencias entre las propiedades de cada uno de ellos, de modo que los estudiantes sepan reconocerlas. Para ello, será muy útil recurrir a ejemplos (contar objetos para los naturales, las plantas de un edificio para los enteros, el reparto de un pastel para los fraccionarios).